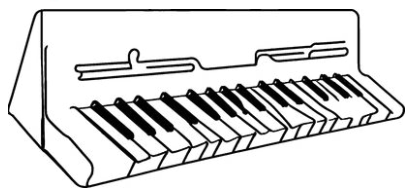


# CIAM

amplificateur de talents.



## EVALUATION EN FORMATION DE Musicien.ne Des Musiques Actuelles

**Durée :** 45 minutes

**Tarif :** 30€

**Date :** Tout au long de l'année, a minima 6 semaines avant une date d'entrée en formation

**Lieu de formation:** 35, Rue Leyteire 33000 Bordeaux

**Contact:** 05 56 91 26 65 info@le-ciam.com www.le-ciam.com

### CANDIDATER AU CIAM

**Candidature sur le site:**

[le-ciam.com/formations-musique/candidature/](http://le-ciam.com/formations-musique/candidature/)

Lors de votre candidature, vous devez joindre un CV, une lettre de motivation et une vidéo d'interprétation libre d'une durée minimal de 2 minutes (pas de clips vidéo produits en amont). Votre vidéo doit être uploadée en mode public sur une plateforme vidéo (Dailymotion, Vimeo, Youtube,...). La qualité de la prise n'est pas primordiale: une simple captation avec un smartphone est suffisante. Nous devons uniquement vous voir et vous entendre jouer.

### PRÉ-REQUIS & ACCESSIBILITE

Une année au minimum de pratique instrumentale et/ou vocale soutenue.

Niveau de technique musical : bases en pratique vocale ou instrumentale et bases théoriques

Expérience de la pratique collective souhaitée

Niveau 4 de formation recommandé (Baccalauréat ou équivalent)

Polyvalence musicale appréciée

**Si vous êtes en situation de handicap, merci de nous contacter afin que nous puissions vous accompagner et vous orienter au mieux dans votre demande et vos démarches.**

### L'ÉVALUATION

Une fois votre candidature reçue complète, nous vous enverrons une convocation à l'évaluation dans les meilleurs délais. Celle-ci se déroule dans les locaux du CIAM, en présentiel, pour une durée de 45 minutes environ.

Vous serez auditionné.e individuellement sur le morceau de votre choix parmi la liste des titres imposés (cf. liste ci-dessous) et passerez un entretien concernant votre projet professionnel. Nous évaluerons également votre niveau de formation musicale (déchiffrement, rythme, harmonie). Le but de cette évaluation est de vous positionner dans nos cursus de formation en lien avec votre projet et votre besoin de montée en compétences.

**ATTENTION:** Si vous postulez seulement au module **Diffusion/Exploitation**, il n'est pas nécessaire de travailler un morceau imposé. L'évaluation pour ce module ne porte que sur l'entretien et le projet professionnel et artistique.

### LISTE DES MORCEAUX IMPOSÉS

Pour votre évaluation individuelle de technique instrumentale ou vocale vous devez choisir un morceau parmi les listes suivantes en fonction de l'instrument pour lequel vous postulez:

#### CHANT :

**Pourtant** - Vanessa Paradis  
**Soleil soleil** - Pomme  
**Thank U, Next** - Ariana Grande  
**Marcia Baila** - Les Rita Mitsuko  
**Midnight** - Leanne de la Havas  
**Waiting on the world to change** - John Mayer  
**Freaks** - Eddy de Pretto  
**Overjoyed** - Stevie Wonder  
**Hécatombe** - Georges Brassens  
**Un autre monde** - Téléphone

#### LAPTOP :

**Venir avec votre ordinateur pour présenter vos productions sur vos logiciels de prédilection**

#### GUITARE :

**Hells bells** - AC/DC  
**Something like Olivia** - John Mayer  
**Psycho** - Muse  
**Synchronicity II** - The Police  
**Hammer to fall** - Queen  
**Radio Soldier** - Marcus King Band

#### BASSE :

**Play that funky music** - Wild Cherry  
**1612** - Vulfpeck  
**Panic Station** - Muse  
**Treasure** - Bruno Mars  
**Fly away** - Lenny Kravitz  
**Higher ground** - Red Hot Chili Peppers

#### BATTERIE :

**Always on the run** - Lenny Kravitz  
**Runaway** - Jamiroquai  
**Love is stronger than justice** - Sting  
**50 Ways to leave your lover** - Paul Simon  
**Chuck E's in love** - Rickie Lee Jones

#### CLAVIER :

**Cantaloupe island** - Herbie Hancock  
**The Parkway** - Eric Legnini  
**La Groupie du pianiste** - Michel Berger  
**Goodbye Yellow Brick Road** - Elton John  
**I Forgive you** - Rachelle Ferrell

Archipel  
des Sons



afDas  
DEHAZEN BERA FORMATION



GRIM



CIAM - Centre d'Information et d'Activités Musicales 35, rue Leyteire 33000 BORDEAUX - Tel : 05 56 91 26 65

e-mail : info@le-ciam.com - web : www.le-ciam.com

School of Arts - Siret : 928 909 837 0025 - Code APE : 8552Y - NDA: 75331652533