

module musicien·ne tout-terrain

ORGANISME DE FORMATION

Lieu : CIAM, 35 rue Leyteire 33000 Bordeaux
Dénomination : Centre d'Informations et d'Activités Musicale (CIAM)
Statut juridique : Association loi 1901
Déclaration en préfecture : 02/04/1985
Représenté par : Stéphane ALAUX - Directeur
N° organisme de formation : 72330094733
SIRET : 334 008 653 00027 - APE 8552Z

CALENDRIER

Inscriptions : A partir du 1er février 2024
Formation : du 23 septembre 2024 au 8 juin 2025
Congés : du 21 décembre 2024 au 6 janvier 2025
Évaluations d'entrée : A partir du 15 février 2024
Durée de la formation : 102h
Prix : 1590 €



PUBLIC

Ce module prépare les artistes à l'activité de musiciennes polyvalentes. Il s'adresse à un public curieux et aimant les défis, qui souhaite se former au métier d'instrumentiste ou de chanteur·se « tout-terrain », et qui s'épanouira dans des situations professionnelles variées.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Préparer son insertion professionnelle en consolidant et en développant de nouvelles connaissances et savoir-faire.

PRÉ REQUIS

- Niveau technique musical : bonne maîtrise en pratique instrumentale ou vocale et bases théoriques
- Expérience de la pratique collective souhaitée
- Niveau Bac recommandé
- Polyvalence musicale indispensable
- Multi-instrumentiste apprécié

MODALITÉS D'ACCES

- Inscription en ligne sur le site du CIAM : <https://www.le-ciam.com/candidature>
- Vidéo d'interprétation libre (lien YT ou équivalent)
- CV professionnel et musical
- Lettre de motivation
- Évaluation individuelle technique et théorique au CIAM

VALIDATION DE LA FORMATION

- Attestation de fin de formation
- Présentation possible à la certification AMMA délivrée par la FNEIJMA (nous consulter)



Contenus et modalités pédagogiques

WORKSHOP (60H/AN)

Séances de mises en situation professionnelles encadrées visant à développer les bons usages et réflexes professionnels favorisant l'adaptabilité et l'efficacité professionnelle : lecture, improvisation, interprétation, montage de répertoire "flash", gestion du stress, adaptabilité et réactivité, savoir être...

ECOSYTEME PROFESSIONNEL (30H/AN)

Cours présentant l'environnement professionnel, ses acteurs, et les usages socio-professionnels applicables dans le cadre du développement d'une activité de musicien ou musicienne professionnel.le. Il vise à permettre à chaque stagiaire à définir et amorcer le développement de sa trajectoire de projet.

ACCOMPAGNEMENT D'ARTISTE ET CONCERT (12h/an)

Sessions de répétitions et de montage de répertoire sous la direction d'une artiste professionnelle invitée, jusqu'à la présentation du travail en concert.

TARIF

Module Musicien·ne	Prix	Prix moyen/h
Tout-Terrain	1590 €	15,59 €